

Bachelier en histoire de l'art et archéologie [BA-HAAR]

Caractéristiques du programme

Objectif

Objets, images et édifices forment une large part de notre environnement quotidien comme de celui de nos ancêtres. Ils participent à la construction des identités culturelles et sociales. La formation en Histoire de l'art et archéologie permet de comprendre, d'expliquer, de mettre au jour et en valeur ce patrimoine matériel. Elle s'adresse à des étudiants curieux, créatifs, sensibles aux multiples formes d'expression artistique, ouverts au monde et soucieux de bénéficier d'expériences pratiques.

Axes de formation

La formation se décline en quatre modules d'options qui couvrent toutes les époques et une bonne partie du monde : Antiquité, Moyen Age - Renaissance - Temps modernes, Art contemporain, Archéologie et Arts du Monde. En première année, les étudiants reçoivent un enseignement transversal portant sur toutes les périodes et aires géographiques. Le choix de l'option se fait dès la 2e année, avec la possibilité de se réorienter en cours de formation.

Les enseignements offrent une connaissance approfondie des principaux courants artistiques et des multiples facettes de la culture matérielle de l'humanité. Un large éventail de cours et de séminaires permet aux étudiants de se familiariser, de manière critique et selon leurs intérêts, aux méthodes d'analyse des oeuvres d'art, aux techniques de mise en valeur du patrimoine matériel ou à la pratique de l'archéologie. Les angles d'approche sont variés et complémentaires : analyse technologique, synthèses historiques, lecture esthétique, apport des sciences sociales et naturelles.

Cette formation se distingue en Communauté française par la diversité des périodes et des aires géographiques couvertes, ainsi que par la complémentarité et la richesse des expertises développées dans les domaines des sciences de l'art et de l'archéologie.

Conditions d'accès

- Les conditions générales d'accès au grade de bachelier sont d'application.

Jury d'examens

Président : M. Didier Viviers

Secrétaire : M. Peter Eeckhout

Cursus

Première année - **HAAR1**

Deuxième année - **HAAR2**

Troisième année - **HAAR3**

Première année

Tronc commun

TRAN-B-100	Histoire de la philosophie • M. Sylvain DELCOMMINETTE, M. Christian BROUWER, M. Benoît TIMMERMANS et Mme Marie-Geneviève PINSART • 5 ECTS (théorie 4, travaux personnels 1)
TRAN-B-105	Grands courants de la littérature • Mme Valérie ANDRE et Mme Laurence BROGNIEZ • 5 ECTS (théorie 4, travaux personnels 1)
TRAN-B-110	Histoire générale des sociétés occidentales • M. Didier VIVIERS, M. Jean-Marie SANSTERRE, Mme Michèle GALAND et M. Pieter LAGROU • 5 ECTS (théorie 4, travaux personnels 1)

Langue

LANG-B-100 Anglais I • M. Ian TUDOR • 5 ECTS (exercices 2, travaux personnels 3)

Cours spécifiques

HAAR-B-100 Art et archéologie : Civilisations Pré/protohistoire du monde • M. Pierre de MARET, M. Marc GROENEN et M. Eugène WARMENBOL • 5 ECTS (théorie 4, travaux personnels 1)

HAAR-B-105	Art et archéologie : Monde grec et romain • Mme Athena TSINGARIDA et Mme Cécile EVERS • 5 ECTS (théorie 4, travaux personnels 1)
HAAR-B-110	Art et archéologie : Moyen Age, Renaissance, Temps Modernes • Mme Jacqueline LECLERCQ et Mme Brigitte D'HAINAUT • 5 ECTS (théorie 4, travaux personnels 1)
HAAR-B-115	Art et archéologie : XIXe et XXe siècles • M. Sébastien CLERBOIS et M. Denis LAOUREUX • 5 ECTS (théorie 4, travaux personnels 1)
HAAR-B-120	Art et archéologie : Afrique - Amérique - Asie - Art musulman • Mme Dunja HERSAK, M. Peter EECKHOUT, Mme Claudine PICRON et M. Jean-Charles DUCENE • 5 ECTS (théorie 4, travaux personnels 1)
SOCA-D-101-A	Anthropologie sociale et culturelle I • M. Pierre de MARET • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)
HAAR-B-125	Introduction à la pratique de l'histoire de l'art • M. Didier MARTENS • 5 ECTS (théorie 2, exercices 1, travaux personnels 2)
HAAR-B-130	Introduction à la pratique de l'archéologie • M. Laurent BAVAY, M. Pierre de MARET et M. Laurent THOLBECQ • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)

Deuxième année

Tronc commun

TRAN-B-200	Critique des sources • Mme Muriel ANDRIN, M. Alain DIERKENS, M. Didier MARTENS, Mme Laurence ROSIER et Mme Emmanuelle DANBLON • 5 ECTS (théorie 4, travaux personnels 1)
------------	--

Langue

LANG-B-200	Anglais II • M. Ian TUDOR • 5 ECTS (théorie 2, exercices 1, travaux personnels 2)
------------	---

Langue 2

Un cours à choisir parmi les cours suivants :

GERM-B-250	Néerlandais I • 5 ECTS (théorie 1, exercices 2, travaux personnels 2)
GERM-B-131	Allemand I • Mme Katja LOCHTMAN • 5 ECTS (théorie 1, exercices 2, travaux personnels 2)
ROMA-B-250	Italien I • 5 ECTS (théorie 1, exercices 2, travaux personnels 2)
ROMA-B-245	Espagnol I • 5 ECTS (théorie 2, exercices 2, travaux personnels 1)
ORIE-B-101	Arabe I • M. Xavier LUFFIN • 5 ECTS (théorie 1, exercices 2, travaux personnels 2)
SLAV-B-102	Russe I • Mme Nadezhda ZHIROVOVA • 5 ECTS (théorie 2, exercices 2, travaux personnels 1)
ROMA-B-221	Portugais I • inconnu [44664] • 5 ECTS (théorie 2, exercices 2, travaux personnels 1)
LANG-B-230	Grec moderne I • 5 ECTS (théorie 1, exercices 2, travaux personnels 2)
SLAV-B-235	Slovène I • 5 ECTS (théorie 1, exercices 2, travaux personnels 2)
ORIE-B-230	Turc I • 5 ECTS (théorie 1, exercices 2, travaux personnels 2)
SLAV-B-240	Polonais I • 5 ECTS (théorie 1, exercices 3, travaux personnels 1)
SLAV-B-245	Tchèque I • 5 ECTS (théorie 1, exercices 3, travaux personnels 1)
ROMA-B-261	Roumain I • 5 ECTS (théorie 1, exercices 3, travaux personnels 1)

Cours spécifiques

HAAR-B-200	Art et archéologie : Egypte - Proche-Orient • M. Laurent BAVAY et M. Eugène WARMENBOL • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)
MUSI-B-100	Histoire de la musique • Mme Marie-Alexis COLIN • 5 ECTS (théorie 4, travaux personnels 1)
HAAR-B-205	Travaux dirigés : XIXe siècle - arts de l'Afrique - Rome • M. Sébastien CLERBOIS, Mme Dunja HERSAK et M. Laurent THOLBECQ • 5 ECTS (théorie 1, exercices 1, travaux personnels 3)
HAAR-B-210	Travaux dirigés : archéologie de l'Afrique - XXe siècle - Moyen Age • M. Pierre de MARET, M. Denis LAOUREUX et Mme Jacqueline LECLERCQ • 5 ECTS (théorie 1, exercices 1, travaux personnels 3)
HAAR-B-220	Travaux dirigés en lecture de l'oeuvre d'art • M. Thierry LENAIN • 5 ECTS (théorie 1, exercices 1, travaux personnels 3)
HAAR-B-215	Résolution de problèmes archéologiques (y compris travaux de terrain) • M. Laurent BAVAY • 5 ECTS (théorie 1, exercices 1, travaux pratiques 3)
	<i>ou</i>
HAAR-B-216	Résolution de problèmes archéologiques • M. Laurent BAVAY • 5 ECTS (théorie 1, exercices 2, travaux personnels 2)

Un module d'option ou une mineure au choix

Un module à choisir parmi :

- Module Antiquité (voir page 4)
- Module Moyen Age - Renaissance - Temps Modernes (voir page 4)
- Module Art contemporain (voir page 4)
- Module Archéologie et arts du monde (voir page 5)
- Mineure en Philosophie (voir page 6)
- Mineure en Sciences des religions et de la laïcité (voir page 6)
- Mineure en Langues et littératures anciennes (latin - grec) (voir page 6)
- Mineure en Langues et littératures anciennes (langues orientales) (voir page 6)
- Mineure en Langue et littérature françaises (voir page 6)
- Mineure en Anglais (voir page 6)
- Mineure en Néerlandais (voir page 6)
- Mineure en Allemand (voir page 6)
- Mineure en Espagnol (voir page 6)
- Mineure en Italien (voir page 7)
- Mineure en Arabe (voir page 7)
- Mineure en Russe (voir page 7)
- Mineure en Polonais (voir page 7)
- Mineure en Tchèque (voir page 7)
- Mineure en Histoire (voir page 7)
- Mineure en Musicologie (voir page 7)
- Mineure en Information et communication (voir page 7)
- Mineure en Criminologie (voir page 8)

Troisième année

Tronc commun

TRAN-B-300 Technologie de l'information • M. Seth VAN HOOLAND et Mme Françoise D'HAUTCOURT • 5 ECTS (théorie 2, exercices 2, travaux personnels 1)

Langue

Un cours à choisir parmi les cours suivants (les étudiants n'ayant jamais suivi d'anglais choisissent l'anglais I, ceux n'ayant suivi de l'anglais qu'en BA1 prennent l'anglais II, les autres suivent l'anglais III) :

LANG-B-100 Anglais I • M. Ian TUDOR • 5 ECTS (exercices 2, travaux personnels 3)
LANG-B-200 Anglais II • M. Ian TUDOR • 5 ECTS (théorie 2, exercices 1, travaux personnels 2)
LANG-B-300 Anglais III • M. Ian TUDOR • 5 ECTS (théorie 2, exercices 2, travaux personnels 1)

Langue 2

Un cours à choisir parmi les cours suivants (les étudiants ayant suivi une de ces langues auparavant et souhaitant la poursuivre doivent prendre le niveau 2) :

GERM-B-250 Néerlandais I • 5 ECTS (théorie 1, exercices 2, travaux personnels 2)
GERM-B-131 Allemand I • Mme Katja LOCHTMAN • 5 ECTS (théorie 1, exercices 2, travaux personnels 2)
ROMA-B-250 Italien I • 5 ECTS (théorie 1, exercices 2, travaux personnels 2)
ROMA-B-245 Espagnol I • 5 ECTS (théorie 2, exercices 2, travaux personnels 1)
ORIE-B-101 Arabe I • M. Xavier LUFFIN • 5 ECTS (théorie 1, exercices 2, travaux personnels 2)
SLAV-B-102 Russe I • Mme Nadezhda ZHIROVOVA • 5 ECTS (théorie 2, exercices 2, travaux personnels 1)
ROMA-B-221 Portugais I • inconnu [44664] • 5 ECTS (théorie 2, exercices 2, travaux personnels 1)
LANG-B-230 Grec moderne I • 5 ECTS (théorie 1, exercices 2, travaux personnels 2)
SLAV-B-235 Slovène I • 5 ECTS (théorie 1, exercices 2, travaux personnels 2)
ORIE-B-230 Turc I • 5 ECTS (théorie 1, exercices 2, travaux personnels 2)
SLAV-B-240 Polonais I • 5 ECTS (théorie 1, exercices 3, travaux personnels 1)
SLAV-B-245 Tchèque I • 5 ECTS (théorie 1, exercices 3, travaux personnels 1)
ROMA-B-261 Roumain I • 5 ECTS (théorie 1, exercices 3, travaux personnels 1)
GERM-B-350 Néerlandais II • 5 ECTS (théorie 1, exercices 2, travaux personnels 2)
GERM-B-132 Allemand II a • Mme Katja LOCHTMAN • 5 ECTS (théorie 1, exercices 2, travaux personnels 2)
GERM-B-345 Allemand II b • M. Didier MARTENS • 5 ECTS (théorie 2, exercices 1, travaux personnels 2)
ROMA-B-345 Espagnol II • 5 ECTS (théorie 2, exercices 2, travaux personnels 1)

LANG-B-330 Grec moderne II • 5 ECTS (théorie 1, exercices 2, travaux personnels 2)

Cours spécifiques

- HAAR-B-300 Esthétique • M. Thierry LENAIN • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)
- HAAR-B-305 Art, histoire et archéologie : Byzance, le monde orthodoxe et l'Occident méditerranéen • Mme Catherine VANDERHEYDE et M. Jean-Marie SANSTERRE • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)
- HAAR-B-310 Travaux dirigés : Amérique précolombienne - Préhistoire - Grèce • M. Peter EECKHOUT, M. Marc GROENEN et Mme Athena TSINGARIDA • 5 ECTS (théorie 1, exercices 1, travaux personnels 3)
- HAAR-B-315 Travaux dirigés : Egypte - Temps modernes - Protohistoire • M. Laurent BAVAY, M. Didier MARTENS et M. Eugène WARMENBOL • 5 ECTS (théorie 1, exercices 1, travaux personnels 3)
- HAAR-B-320 Technologie des arts plastiques et analyse des vestiges matériels • M. Olivier GOSSELAINE et Mme Valentine HENDERIKS • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)
- HAAR-B-325 Muséologie, conservation et restauration • Mme Valentine HENDERIKS, M. Michel DRAGUET et M. Christophe LOIR • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)

Un module d'option au choix

Un module à choisir parmi :

- Module Antiquité (voir page 5)
- Module Moyen Age - Renaissance - Temps Modernes (voir page 5)
- Module Art contemporain (voir page 5)
- Module Archéologie et arts du monde (voir page 5)

Modules

Les modules pour le BA2 en Histoire de l'art et archéologie

Module Antiquité

- CLAS-B-257 Langues grecque et latine I • Mme Ghislaine VIRE et M. Alain DELATTRE • 5 ECTS (théorie 2, exercices 2, travaux personnels 1)
- HAAR-B-105 Art et archéologie : Monde grec et romain • Mme Athena TSINGARIDA et Mme Cécile EVERS • 5 ECTS (théorie 4, travaux personnels 1)
- HIST-B-100 Histoire de l'Antiquité • M. Didier VIVIERS • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)
ou
- CLAS-B-105 Approches méthodologique et critique des mythes de l'Antiquité classique et orientale • 5 ECTS (théorie 2, travaux pratiques 2, travaux personnels 1)

Module Moyen Age - Renaissance - Temps Modernes

Trois cours à choisir parmi les cours suivants :

- HIST-B-105 Histoire du Moyen Age • M. Alain DIERKENS • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)
- ARCH-Y-201 Histoire et théorie de l'art, de l'architecture et de l'urbanisme (HORT-B3-210) • Mme Marianne PUTTEMANS • 5 ECTS (théorie 2, travaux personnels 3)
- CLAS-B-151 Latin : langue (grands débutants) • Mme Ghislaine VIRE et M. David ENGELS • 5 ECTS (théorie 2, exercices 2, travaux personnels 1)
- CLAS-B-156 Latin : langue • Mme Ghislaine VIRE et M. David ENGELS • 5 ECTS (théorie 2, exercices 2, travaux personnels 1)
- HIST-B-110 Histoire des Temps modernes • M. Bruno BERNARD • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)

Module Art contemporain

- HAAR-B-115 Art et archéologie : XIXe et XXe siècles • M. Sébastien CLERBOIS et M. Denis LAOUREUX • 5 ECTS (théorie 4, travaux personnels 1)
- HAAR-B-225 Art et archéologie : histoire de la photographie • Mme Danielle LEENAERTS • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)

- SOCA-B-200 Eléments de sociologie • M. Pierre DESMAREZ • 5 ECTS (théorie 2, travaux personnels 3)
ou
 HIST-B-115 Histoire de l'Epoque contemporaine • Mme Valérie PIETTE • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)

Module Archéologie et arts du monde

- HAAR-B-230 Art et archéologie : Pré/Protohistoire I • M. Marc GROENEN et M. Eugène WARMENBOL • 5 ECTS (théorie 4, travaux personnels 1)
 HAAR-B-240 Art et archéologie : Amérique précolombienne I • M. Peter EECKHOUT et Mme Sylvie PEPERSTRAETE • 5 ECTS (théorie 4, travaux personnels 1)
 HAAR-B-235 Etude comparée des langues sans écriture • inconnu [17106] • 5 ECTS (théorie 2, travaux pratiques 1, travaux personnels 2)

Les modules pour le BA3 en Histoire de l'art et archéologie

Module Antiquité

- HAAR-B-345 Art et archéologie : Provinces romaines • M. Laurent THOLBECQ • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)
 HIST-B-310 Séminaire : pratique de la recherche : Antiquité • Mme Aude BUSINE • 5 ECTS (théorie 1, exercices 1, travaux personnels 3)
 CLAS-B-356 Langues grecque et latine II • Mme Ghislaine VIRE et Mme Carine VAN LIEFFERINGE • 5 ECTS (théorie 2, exercices 2, travaux personnels 1)
ou
 CLAS-B-1000 Egyptologie et assyriologie : langues, écritures, méthodes • Mme Michèle BROZE et M. Philippe TALON • 5 ECTS (théorie 2, travaux personnels 3)

Module Moyen Age - Renaissance - Temps Modernes

Trois cours à choisir parmi les cours suivants :

- ARCH-Y-301 Théories du patrimoine (HORT-M1-260) • Mme Marianne PUTTEMANS • 5 ECTS (théorie 2, travaux personnels 3)
 HAAR-B-335 Histoire du livre illustré des origines à la Renaissance • Mme Jacqueline LECLERCQ • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)
 FRAN-B-215 Initiation à l'ancien et au moyen français • M. Craig BAKER • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)
 CLAS-B-156 Latin : langue • Mme Ghislaine VIRE et M. David ENGELS • 5 ECTS (théorie 2, exercices 2, travaux personnels 1)
 CLAS-B-246 Latin : langue et textes II • Mme Ghislaine VIRE • 5 ECTS (théorie 3, exercices 1, travaux personnels 1)

Module Art contemporain

- HAAR-B-355 Surréalisme belge et art européen • M. Denis LAOUREUX et M. Michel DRAGUET • 5 ECTS (théorie 2, excursions 1, travaux personnels 2)
 HIST-B-330 Histoire des publics culturels • 5 ECTS (théorie 2, exercices 1, travaux personnels 2)
 FRAN-B-300 Littérature générale et littérature comparée • Mme Laurence BROGNIEZ et Mme Madeleine FREDERIC • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)

Module Archéologie et arts du monde

- HAAR-B-331 Art et archéologie : Pré/Protohistoire II • M. Marc GROENEN et M. Eugène WARMENBOL • 5 ECTS (théorie 4, travaux personnels 1)
 HAAR-B-341 Art et archéologie : Amérique précolombienne II • M. Peter EECKHOUT et Mme Sylvie PEPERSTRAETE • 5 ECTS (théorie 4, travaux personnels 1)
 HAAR-B-350 Histoire de l'Afrique • M. Pierre de MARET, M. Olivier GOSSELAINE et Mme Valérie PIETTE • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)

Les mineures de la Faculté pour les BA2

Mineure en Philosophie

- PHIL-B-130 Logique formelle • M. Marc PEETERS • 5 ECTS (théorie 2, exercices 2, travaux personnels 1)
PHIL-B-100 Histoire de la philosophie ancienne • M. Sylvain DELCOMMINETTE • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)
PHIL-B-105 Histoire de la philosophie médiévale et de la Renaissance • M. Thomas BERNS • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)

Mineure en Sciences des religions et de la laïcité

- RELA-B-200 Histoire et encyclopédie des religions • M. Jean-Philippe SCHREIBER • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)
RELA-B-100 Introduction critique aux religions contemporaines • M. Baudouin DECHARNEUX • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)
RELA-B-105 Introduction à la Bible • M. Baudouin DECHARNEUX • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)

Mineure en Langues et littératures anciennes (latin - grec)

- CLAS-B-305 Grec : langue et philologie II • M. Bruno VANCAMP • 5 ECTS (théorie 2, exercices 1, travaux personnels 2)
CLAS-B-311 Auteurs grecs • M. Alain MARTIN • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)
CLAS-B-316 Latin : langue et philologie • Mme Ghislaine VIRE et M. Philippe DESY • 5 ECTS (théorie 3, exercices 1, travaux personnels 1)

Mineure en Langues et littératures anciennes (langues orientales)

- CLAS-B-1000 Egyptologie et assyriologie : langues, écritures, méthodes • Mme Michèle BROZE et M. Philippe TALON • 5 ECTS (théorie 2, travaux personnels 3)
CLAS-B-2000 Grammaire de l'égyptien • Mme Michèle BROZE • 5 ECTS (théorie 2, travaux personnels 3)
CLAS-B-2005 Grammaire de l'akkadien • M. Philippe TALON • 5 ECTS (théorie 2, travaux personnels 3)

Mineure en Langue et littérature françaises

- FRAN-B-100 Histoire de la littérature française • M. Manuel COUVREUR • 10 ECTS (théorie 4, exercices 2, travaux personnels 4)
FRAN-B-210 Grammaire descriptive du français moderne • M. Dan VAN RAEMDONCK • 5 ECTS (théorie 2, exercices 1, travaux personnels 2)

Mineure en Anglais

- GERM-B-100 Linguistique synchronique de l'anglais I • M. Jean-Pierre VAN NOPPEN • 5 ECTS (théorie 2, exercices 2, travaux personnels 1)
GERM-B-105 Pratique de l'anglais parlé I • M. Ian TUDOR • 5 ECTS (théorie 1, exercices 2, travaux personnels 2)
GERM-B-115 Analyse de textes littéraires anglais I • M. Marc MAUFORT et Mme Franca BELLARSI • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)

Mineure en Néerlandais

- GERM-B-255 Pratique du néerlandais • 10 ECTS (théorie 3, exercices 4, travaux personnels 3)
GERM-B-126 Littérature et civilisation des pays néerlandophones • Mme Stéphanie LORIAUX • 5 ECTS (théorie 2, travaux personnels 3)

Mineure en Allemand

- GERM-B-130 Linguistique synchronique de l'allemand I • Mme Katja LOCHTMAN • 10 ECTS (théorie 2, exercices 5, travaux personnels 3)
GERM-B-136 Analyse de textes littéraires allemands I • Mme Mireille TABAH • 5 ECTS (théorie 1, exercices 2, travaux personnels 2)

Mineure en Espagnol

ROMA-B-100 Etude synchronique de l'espagnol • M. Marcello BARBATO • 15 ECTS (théorie 2, exercices 8, travaux personnels 5)

Mineure en Italien

ROMA-B-110 Langue et littérature italiennes I • M. Claudio GIGANTE • 15 ECTS (théorie 2, exercices 7, travaux personnels 6)

Mineure en Arabe

ORIE-B-100 Etude synchronique de l'arabe I • M. Xavier LUFFIN • 10 ECTS (théorie 1, exercices 5, travaux personnels 4)

ORIE-B-110 Histoire, religions et cultures du monde arabo-musulman I • M. Jean-Charles DUCENE et M. Guillaume DYE • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)

Mineure en Russe

SLAV-B-100 Langue russe I • Mme Nadezhda ZHIROVOVA • 10 ECTS (théorie 4, exercices 4, travaux personnels 2)

SLAV-B-210 Littérature russe I • Mme Karine ALAVERDIAN • 5 ECTS (théorie 2, travaux personnels 3)

Mineure en Polonais

SLAV-B-215 Langue polonaise I • 10 ECTS (exercices 8, travaux personnels 2)

SLAV-B-220 Littérature polonaise I • Mme Dorota WALCZAK • 5 ECTS (théorie 2, travaux personnels 3)

Mineure en Tchèque

SLAV-B-225 Langue tchèque I • Mme Hélène SPRANGERS • 10 ECTS (exercices 8, travaux personnels 2)

SLAV-B-230 Littérature tchèque I • M. Jan RUBES • 5 ECTS (théorie 2, travaux personnels 3)

Mineure en Histoire

HIST-B-120 Exercices sur la construction des savoirs historiques (+ Encyclopédie générale) • Mme Michèle GALAND, Mme Marie-Christine POLLET, M. Jean-Jacques HEIRWEGH et Mme Véronique POUILLARD • 10 ECTS (théorie 2, exercices 2, travaux personnels 6)

HIST-B-205 Histoire des anciens Pays-Bas et de la Belgique • Mme Michèle GALAND et M. Serge JAUMAIN • 5 ECTS (théorie 4, travaux personnels 1)

Mineure en Musicologie

MUSI-B-200 Exercices d'histoire de la musique du classicisme à l'époque contemporaine I • Mme Malou M-Louise HAINE • 5 ECTS (théorie 1, exercices 1, travaux personnels 3)

MUSI-B-105 Techniques des langages musicaux • M. Walter CORTEN • 5 ECTS (théorie 2, exercices 1, travaux personnels 2)

Un cours à choisir parmi les cours suivants (le premier cours est obligatoire sauf s'il a déjà été suivi) :

MUSI-B-100 Histoire de la musique • Mme Marie-Alexis COLIN • 5 ECTS (théorie 4, travaux personnels 1)

MUSI-B-115 Exercices d'histoire de la musique ancienne I • Mme Marie-Alexis COLIN • 5 ECTS (théorie 1, exercices 1, travaux personnels 3)

Mineure en Information et communication

COMM-B-220 Histoire des médias en Europe • M. José-Manuel NOBRE-CORREIA • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)

- COMM-B-210 Théorie de l'information journalistique • M. José-Manuel NOBRE-CORREIA • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)
- COMM-B-215 Théorie de la communication des entreprises et des institutions • inconnu [37479] • 5 ECTS (théorie 3, exercices 1, travaux personnels 1)

Mineure en Criminologie

- CRIM-C-202 Politiques sociales et prévention de la délinquance • Mme Carla NAGELS • 5 ECTS (théorie 2, travaux personnels 3)
- CRIM-C-201 Introduction à la criminologie générale • Mme Carla NAGELS • 5 ECTS (théorie 2, travaux personnels 3)
- DROI-C-201-C Droit pénal • M. Franklin KUTY, Mme Françoise ROGGEN et Mme Anne WEYEMBERGH • 5 ECTS (théorie 3, travaux personnels 2)