



2017-18  
Année des diversités

stal

BO  
ZAR

Bruxelles, le 30 mai 2018.

## VISITE DE PRESSE - EXPOSITION



Photos : War heritage institute / Alternative Limb Project / Beb Deum / 3D-printed heart model, courtesy of Materialise

# Exposition *The Art of Difference*

Scientific Responses to Disability, Appropriations & Individual Expertise Through Art  
Réponses scientifiques, appropriations et contestations artistiques face au handicap

L'Université libre de Bruxelles présente, en partenariat avec BOZAR et en collaboration avec les centres de recherche de l'ULB et de la VUB, l'exposition *The Art of Difference*, une exposition scientifique, historique et artistique consacrée au handicap.

Paul Dujardin, CEO et Directeur artistique du Palais des Beaux-Arts et Laurent Licata, Vice-Recteur ULB en charge de la politique de genre et de la diversité de l'ULB

Ont le plaisir de vous convier à la

**Visite de presse de l'exposition *The Art of Difference*  
Le mardi 19 juin 2018 à 14h**

En présence de : Ahmed Medhoune et Andrea Rea, Commissariat général - ULB  
Nathalie Levy, Commissariat de l'exposition - ULB  
Bernard Dan, Commissariat scientifique - ULB  
Marleen Wynants, Director VUB-CROSSTALKS, Coordination STAL - Sciences, Technologies and Arts Lab, initiative of BOZAR, VUB & ULB  
Sophie Lauwers, Head Arts & Policy - BOZAR

**Lieu : BOZAR LAB, 23 Rue Ravenstein, 1000 Bruxelles  
Ouvverte au grand public : Du 20 juin au 26 août 2018**

Exosquelettes, lunettes pour aveugles, prothèses bioniques ... les recherches sur le handicap sensoriel, moteur et mental ont donné lieu à de nombreuses inventions issues des nouvelles technologies. Ces innovations ont incontestablement amélioré la vie quotidienne des personnes en situation de handicap et de leurs aidants. Mais elles ont aussi ouvert de nouveaux débats de société et des formes de contestation sur l'homme augmenté et le transhumanisme. Ces débats font aussi l'objet de réflexions et de critiques de la part des artistes.

Le parti pris de l'exposition consistera à montrer un grand nombre d'objets historiques tout en laissant la part belle aux dispositifs numériques, aux arts visuels, à l'art brut, aux courts métrages, et aux objets conçus grâce aux dernières technologies. Elle se déclinera en quatre thèmes : percevoir, éprouver, contester et imaginer.

L'exposition *The Art of Difference* s'inscrit dans le cadre de l'Année des Diversités de l'ULB et est soutenue par la Ville de Bruxelles.

**Merci de communiquer votre présence à la visite presse+souhaits d'interviews auprès de :**

ULB-Communication : Valérie Bombaerts, [valerie.bombaerts@ulb.ac.be](mailto:valerie.bombaerts@ulb.ac.be), 02 650 25 34 – 0474 27 00 77  
BOZAR-Communication : Héléne Tenreira, [helene.tenreira@bozar.be](mailto:helene.tenreira@bozar.be), 02 507 83 91 - 0476 96 02 01



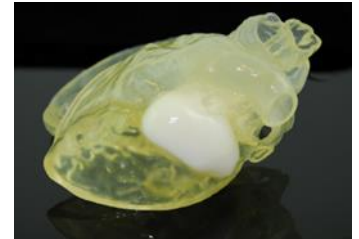
2017-18  
Année des diversités

stal

BO  
ZAR

Brussel, 30 mei 2018

## PERSBEZOEK - TENTOONSTELLING



Foto's: War Heritage Institute / Alternative Limb Project / Beb Deum / 3D-geprint hartmodel, ter beschikking gesteld door Materialise

# Tentoonstelling *The Art of Difference*

Scientific Responses to Disability, Appropriations & Individual Expertise Through Art  
Wetenschappelijke oplossingen en omgaan met handicaps door middel van kunst

De Universiteit libre de Bruxelles lanceert, in samenwerking met BOZAR en gesteund door de onderzoekscentra van de ULB en de VUB, *The Art of Difference*, een wetenschappelijke, historische en artistieke tentoonstelling in het teken van handicaps.

Paul Dujardin, CEO en Artistiek Directeur van het Paleis voor Schone Kunsten, en Laurent Licata, Vice-Rector verantwoordelijk voor het diversiteits- en genderbeleid ULB

nodigen u graag uit voor het

**persbezoek aan de tentoonstelling *The Art of Difference*  
op dinsdag 19 juni 2018 om 14u**

in aanwezigheid van: Ahmed Medhoun en Andrea Rea, commissariaat-generaal - ULB

Nathalie Levy, commissariaat van de tentoonstelling - ULB

Bernard Dan, wetenschappelijk commissariaat - ULB

Marleen Wynants, directeur VUB-CROSSTALKS, coördinatie STAL - Sciences, Technologies and Arts Lab, een initiatief van BOZAR, VUB & ULB

Sophie Lauwers, Hoofd van Arts & Policy - BOZAR

**Plaats: BOZAR LAB, Ravensteinstraat 23, 1000 Brussel**

**Toegankelijk voor het publiek: van 20 juni tot 26 augustus 2018**

Exoskeletten, brillen voor blinden, bionische prothesen ... het onderzoek naar zintuiglijke, motorische en mentale beperkingen heeft al geleid tot tal van innovaties met nieuwe technologieën. Die vooruitgang heeft onweerlegbaar het dagelijkse leven verbeterd voor personen met een beperking en de mensen die voor hen zorgen. Tegelijk hebben deze innovaties echter ook nieuwe maatschappelijke debatten losgeweekt en stuiten ze op uiteenlopende bezwaren bij de menselijke verbeteringstechnologieën en het transhumanisme. Ook artiesten hebben zo hun bedenkingen en leveren hun kritische bijdrage aan het debat.

De opzet is om een groot aantal historische objecten tentoon te stellen, die worden geconfronteerd met digitale installaties, visuele kunst, brute kunst, kortfilms en voorwerpen die met behulp van de nieuwste technologieën werden gemaakt. De tentoonstelling is opgebouwd rond vier thema's: waarneming, ervaring, tegenkanting en verbeelding.

De tentoonstelling *The Art of Difference* is een initiatief in het kader van het Jaar van de Diversiteit van de ULB en wordt door de Stad Brussel ondersteund.

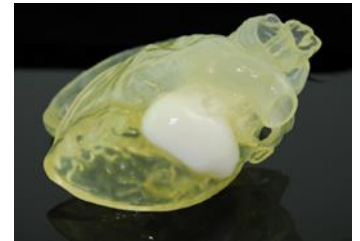
**Graag uw aanwezigheid voor het persbezoek en eventuele vragen voor interviews bevestigen bij:**

ULB-Communicatie: Valérie Bombaerts, [valerie.bombaerts@ulb.ac.be](mailto:valerie.bombaerts@ulb.ac.be), 02 650 25 34 – 0474 27 00 77

BOZAR-Communicatie: Hélène Tenreira, [helene.tenreira@bozar.be](mailto:helene.tenreira@bozar.be), 02 507 83 91 - 0476 96 02 01

Brussels, 30 May 2018.

**PRESS VISIT - EXHIBITION**



Photos: War Heritage Institute / Alternative Limb Project / Beb Deum / 3D-printed heart model, courtesy of Materialise

## **The Art of Difference Exhibition**

**Scientific Responses to Disability, Appropriations & Individual Expertise Through Art**

The Université libre de Bruxelles (ULB), in partnership with BOZAR and in collaboration with other research centres at ULB and VUB, presents the exhibition *The Art of Difference*, a scientific, historical and artistic exhibition dedicated to disabilities.

Paul Dujardin, CEO and Artistic Director of the Centre for Fine Arts, and Laurent Licata, Vice-Rector of ULB for diversity and similar policies

Are pleased to invite you to the

**Press visit of the exhibition *The Art of Difference*  
Tuesday, 19 June 2018 at 14.00**

With attendance by: Ahmed Medhoune and Andrea Rea, General Commission (Commissariat général) - ULB  
Nathalie Levy, Exhibition Manager (Commissariat de l'exposition) - ULB  
Bernard Dan, Scientific Committee Chair (Commissariat scientifique) - ULB  
Marleen Wynants, Director VUB-CROSSTALKS, Coordination STAL - Sciences, Technologies and Arts Lab, initiative of BOZAR, VUB & ULB  
Sophie Lauwers, Head Arts & Policy - BOZAR

**Venue: BOZAR LAB, 23 Rue Ravenstein, 1000 Brussels  
Open to the general public: From 20 June to 26 August 2018**

Exoskeletons, glasses for the visually impaired, bionic prosthetics... the research on sensory, motor and mental disabilities has led to countless inventions stemming from new technologies. These innovations have undoubtedly improved the daily lives of people living with handicaps and of their carers, but they have also opened new social debates on and forms of protest against human enhancement and transhumanism. These debates are also a topic of reflection and critique by artists.

The perspective taken by the exhibition will show a wide range of historical objects, placing the emphasis on digital devices, visual arts, outsider art, short films and objects designed with the latest technologies. It will be divided into four themes: perceive, experience, challenge and imagine.

The exhibition *The Art of Difference* falls in line with the Year of Diversity (Année des diversités) at ULB and is supported by the City of Brussels.

**Please notify us of your attendance to the press visit and any desired interviews by contacting:**

ULB Communication: Valérie Bombaerts, [valerie.bombaerts@ulb.ac.be](mailto:valerie.bombaerts@ulb.ac.be), +32 (0)2 650 25 34 – (0)474 27 00 77  
BOZAR Communication: Hélène Tenreira, [helene.tenreira@bozar.be](mailto:helene.tenreira@bozar.be), +32 (0)2 507 83 91 – (0)476 96 02 01